archivo:mondocamp

Resplandores de dos Tinieblas

.Ezequiel Torrilla

.Milo Balbin

GRITA Y LUCHA EDICIONES

archivo:mondocamp

archivo:mondocamp

0,50

Presentación

Resplandores de dos tinieblas

Estos dos hombres han comenzado a desvariar,
degustaron el fruto prohibido en toda divinidad
cada uno en la lejanía de su tierra
por caminos sinuosos; bastos de vil hiedra
de enredaderas festivas y palabras vacías.
Tan solo los separa el silencio de las vías
Y su distancia, llena de heridas.
Siento que estas palabras no son mías...
Puesto que ellos comenzaron a dudar
De lo visible, tangible, simulado...
Están en la profundidad del extraño mar.
Astucia suya en el lenguaje odiado,
Nadie los desea escuchar aunque han hablado.

Le Cheraks Devil

archivo:mondocamp

archivo:mondocamp

.Milo Balbín.

"...y esos relatos los escuché demasiadas veces,
¡Cuanta actitud en esas palabras!
Pero a mi ya no me sorprende el suicidio que inventé ayer,
un ayer que son años,
Ni el precipicio que me regalaste,
en el cual salto todos los días...
Eso es viejo... y ya no me conmueve..."

archivo:mondocamp

Encuentro

Y aquí está, ante nuestro resplandor,
La panacea vital.
Las promesas se hunden, como nosotros,
Seres del vasto río florido de infusiones desconocidas,
Hijos de Poseidón, degollados, que juraron destruirse con la naturaleza...
¿Será nuestro aposento el hermoso prado
olvidando el suplicio sepulcral del concreto?
Nos espera la impaciencia y el desvelo risueño
Acompañado de brebajes estelares, ¡no lo olviden!
¡pactamos nuestro tiempo!
La verdad oye nuestros pasos...
¿Dónde se halla la injuria de las
tinieblas en estos momentos?
Nuestros brazos no se adulteran,
nuestras manos avanzan, el encuentro funciona.

Verdugos del cemento

Los verdugos han llegado,
están expectantes,
no hay parámetro alguno
ni melodías auyantes.
Sienten rugidos lejanos, caen las hojas
Tan solo observan...
El verdugo nos recibe,
Su maleza despotrica a nuestros pies.
Para ellos no hay parámetros,
Nada los detiene, ni a su tiempo muerto.
Ahora están a mi lado y no me rozan,
Han golpeado mi mente...
El parqué de mi habitación está en todos lados,
Y aquí solo árboles de cemento y sequía natural
En una cama de hojas secas.

archivo:mondocamp

Los verdugos se han equivocado
se están matando a si mismos.
Yo aprecio los jazmines, no quiero que me vean,
Aunque aveces siento, y no miento,
Que tantas estrellas pueden cortar mis alas...
¿Estoy en lo cierto? ¿Muerto? No.
Los verdugos están aquí y en todos lados,
Solo deben volver al cemento.

A mis amig@s

Recuerdo los días de olvido, pero solo hoy.
Hoy es siempre, hoy es mañana y sin olvidos.
Recuerdo cómo aprendíamos del Sol, de su canción ignorante,
Encontrando la profundidad posterior,
Evitando ser mástiles para luego ser incógnitas...
¿Qué era lo que buscábamos? Lo recuerdo mejor,
nuestro reflejo en las aguas, ¿Qué? Lo olvidé,
Pero eso fue ayer, no hoy.
¡El rocío de la nostalgia! ¡Las escaleras del goce!
Todo lo recuerdo...
Y lo olvido para no recoger luego los pétalos.
Y es que tanto paisaje se degradó entre mis dedos...
Recuerdo la ceguera de los labios jóvenes,
El presente que nunca tuve y hoy tampoco. Lo sé.
Pero hoy es siempre, y no lo fue; en los días de olvido no.
¿Qué era lo que buscábamos? Lo recuerdo mejor,
nuestro reflejo en las aguas, ¿Qué? Lo olvidé,
Pero eso fue ayer, no hoy.
Recorríamos las aguas y jamas nos mojaban, éramos nuestros.
Sepan amig@s, nuestra mejor obra son nuestras risas
Lo demás, hoy brotó, o brotará...
¿Qué era lo que buscábamos? Lo recuerdo mejor,
nuestro reflejo en las aguas, ¿Qué? Lo olvidé,
Pero eso fue ayer, no hoy.
Por eso recuerdo... y preparo para hoy nuestra memoria,

archivo:mondocamp

Lo demás, lo hemos gritado...

Remordimiento

El regreso, ¡Vil muestra del fanatismo humano! ¡Monstruo!
El llanto de una mujer en las montañas,
Solo ella puede ver como cada lágrima,
Que cae de sus ojos,
Se convierte en el rocío de las Rosas.

Anoche

Tomé un jugo,
Saqué el cadáver de mi boca y fui a la guerra,
En completo desorden...
Pero me acosté igual,
Aunque dormí girando de cabeza...
Todo en una noche, anoche,
Cuando desafié la gravedad,
Y la otra noche también...
Pero ya no lo hago así.

Dulce derrota

Y a esas cosas que dejamos muy atrás
Les doy un beso en la frente y les deseo un "cuidate siempre"...
¡A lo único e irrepetible, Salud!
Y tal vez nos volvamos a abrazar en la distancia,
Y a soltar un "tengo miedo" de nuestros labios, si se escapa...
Pero sé bien, nos hicimos fuertes...
Aunque sea por un rato...
¡A lo inigualable, Salud!

archivo:mondocamp

.Ezequiel Torrilla.

"El sudor que creamos se transportó al vidrio, rayo de Sol, un siglo de pasión y contamos nuestros pasos en falso, la canción es sobre vos y yo. Fuimos ingenuos al pensar que la vida era tan solo un invento".

archivo:mondocamp

Anhelo

Ponte algunas gafas multicolor
Porque afuera llueven formas nuevas.
Como anhelo tus manos
Todo lo tendrías...
Ya no mas cosas sufridas
Y telas en el piso.
Estoy sordo
Y algo seguro; que exploto.
Sin hojas, sin ramas,
Con el juego de la inspiración.
Despistado en el tiempo
Siguen brillando apagones,
No quiero quedarme en algún
Parate del tiempo,
Así no confundo mas mi vida,
Así amablemente cuidamos
Otras vidas.

Domingosa la semana

Las alucinaciones durante la semana pasada
Fueron un ácido poco temido
Y Soy de la ciudad, tal vez será un ácido verde,
Transformado gracias al reflejo rojo y azul.
Luz blanca el centro del alma.
Luz blanca a tu corazón.
Las alucinaciones durante la semana pasada
Fueron en la agitada y alegre hipocresía,
Función de los momentos que soles elegir en vos
Nuevamente, en tu maldito amor.
Las alucinaciones durante la semana tuvieron de
Primera misión que la casa se volviera vieja, como seca;

archivo:mondocamp

Me detengo y pienso...
Todos los piros que tuve
Resumen lo más poseído del amor.
Las ilusiones durante la semana llegaron
A ingerir agua bendita, mas pulmones y alma
Se sintieron sudando en la fe,
Cretino y divino mundo.

Razonamiento personal

El mismo vuelo pero con distintos efectos,
Esa energía que nace siempre fue nuestra
Y me encantaba, te adoraba, ingenuo,
Hablo como si no fuera aún así.
Supiste todos mis miedos
Aprendiendo de mi cabeza,
Tan tocada por rayas cortadas.
Me voy cerrando, asficciando,
Amor yo lo dije, hable claro, pero encerrado.
"Escrúpulos tienen los dioses"
Esa es mi sonrisa,
Y tengo que ir contra la brisa.
Yo hoy estoy un poco rayado
Tarado pero colgado,
Escondido en un placard.

Voz otra vez

Una lluvia de violines
Otra de teclados
Efecto tras efecto
Tu voz se sentiría hermosa

archivo:mondocamp

En realidad me gustaría
Volar por ese cielo.
Así sentiría algo mejor,
Como no tener obsesión,
Mucho menos calor.

Un mismo dios con mi tristeza
Se oculta en árboles muy obscuros
Casi nulos.
Un mismo dios con esos apagones.
Colores y flores.

Las luces que veo no son reales
Y mi debilidad es por tu culpa.
¿A quién voy a decirle que tengo
Ganas de vivir, no de morir?

Es tan temprano y estoy a un metro de la Luna...

Explicando ambas cosas

Tuve miedo de perderte
En todas esas luces fluorescentes
También hoy estuviste presente
Y vivo lo que es el amor.

No solía ver las cosas así
Mucho menos no sentir,
Que su cuerpo se valla en ramas
Mientras el mío está amando.

archivo:mondocamp

Si supieras lo que es esta adicción
con forma de flor...
toda esa dulzura ahí,
en sobrevivir.

La música es lo que mejor nos fascinó
Diferente a cualquier otra religión
Nunca sentirás un "No"
Al menos por el día de hoy.

Hay algo hermoso allí
Pero por suerte no sos vos.
El deseo te cambia
No sabes si pararte o quedarte,
De todos modos
Hay algo demente...

Relato innovador

Hago mover las arañas,
Espacio, humo y sin llamada.
Hoy no deseo la lluvia, si alguna ayuda
Hoy la gente es tan estúpida
Que en muchos golpes e insultos,
Mi pecho no dolió.
No te retengo a que te vallas...
Que nuevas canciones también
Puedan ser inolvidables...

archivo:mondocamp

Indice

Presentación por Le Cheraks Devil
"Resplandores de dos tinieblas"

Milo Balbin

Encuentro
Verdugos del cemento
A mis amig@s
Remordimiento
Anoche
Dulce derrota

Ezequiel Torrila

Anhelo
Domingosa la semana
Razonamiento personal
Vos otra vez
Explicando ambas cosas
Relato innovador

GRITA Y LUCHA EDICIONES D.I.Y

archivo:mondocamp

archivo:mondocamp